

# PATRICK COUTIN

## Une légende rock

**Auteur du légendaire "J'aime Regarder les Filles" Patrick Coutin est bien loin de n'être que l'auteur d'un seul tube, aussi mythique soit-il. Après le remarquable coffret *Coutin paradise*, il nous offre aujourd'hui un superbe album : *L'homme invisible*. Portrait.**



Coutin ne regarde justement pas vers le passé, qu'il soit mythique ou non. Il reste aujourd'hui encore pleinement d'actualité avec un nouvel album qui nous arrive ces jours-ci. Le musicien a été l'enregistrer à Austin, une ville connue pour la qualité de ses studios : *« Autrefois Austin était une ville française où l'on soignait la tuberculose. Les musiciens du Mississippi allaient s'y faire soigner. C'est une ville ouverte, universitaire, très branchée, anti-guerre, anti-Oncle Sam. La ville compte au moins 200 studios et les musiciens y sont tous excellents. C'est une ville qui est du côté des poètes, des intellectuels. Mon album a cette coloration Austin. On l'a enregistré en deux jours. J'avais déjà bossé là-bas quand j'ai enregistré les Wampas ou Dick Rivers. En février 2022, j'ai retrouvé le guitariste de John Cougar Mellencamp et de Willie Nelson et l'ai branché pour qu'il joue sur l'album. Il avait le meilleur bassiste et le meilleur batteur de Austin sous le coude dans un studio qui appartient au chef des roadies du Grateful Dead. Et on l'a fait. »*

Avec ce nouvel album Coutin très réussi, montre quel talentueux musicien il est. Il montre également qu'avec les années il n'a pas changé d'un pouce : *« Les idées de mes 18 ans : la paix dans le monde, l'écologie sont toujours celles qui m'animent. Ce qui a changé, malheureusement, c'est qu'à l'époque où nous descendions dans la rue on faisait peur. Ce n'est plus le cas aujourd'hui. Ma génération a fait cesser la guerre au Viet-Nam, a participé à la chute de l'URSS. La jeune génération écolo pourrait être ce contre-pouvoir dont toute société a besoin. »*

Texte : **Pierre-Arnaud JONARD**